

Ett halvfranskt band

Vad finns för likhet mellan Skåne och Flandern? Eller mellan Malmö och Paris?

Syskonen Caroline och Harald Leander har franskt påbrå och sammanstrålar i duon Ett Halvfranskt Band.

Konserten är i form av en musikalisk dialog om livets och kärlekens möjligheter och omöjligheter med fransk chanson, svenska och amerikanska favoriter samt eget material på repertoaren. Det poetiska och finstämda varvas med det underfundiga och det känslomättade; Ett Halvfranskt Band kan rymma mycket mellan pärnarna!

Harald Leander är skådespelare, ofta med musikaliska förtecken. Hans artisteri tar ofta hjälp av den ganska stora instrumentsamlingen han har och mellan de sceniska besöken översätter han både sångtexter och prosa.

Han är en något rastlös frilansare som växlar mellan arenorna – ena gången barnteater, andra gången scenkonst för seniorer. Och in emellan lite varietékonst som gör vardagen magisk och det magiska till en spännande vardag.

Caroline Leander är pianist, sångerska och kompositör bosatt i Malmö. Pianot är hennes äldsta vän och i sällskap med det spelar hon allt sedan 80-talet på alla upptänkliga ställen, från festivaler runt om i Europa till en liten ostaffär i Höganäs.

Hon har gett ut ett flertal album med egen musik och skriver musik för teater, dansföreställningar och gör beställningsverk.

Färg, form och improvisation är ledorden när hon gör sin musik både som solist och i mötet med andra musiker.

<http://www.carolineleander.se>